

Эколого-краеведческий квест № 3 «Соседи по дому»

7-8 класс

Поначалу я был в замешательстве при виде ноты и собственно самих нот, так как совершенно в этом не разбираюсь. Но затем я принял решение показать ноты одному моему хорошему другу. Он сразу же ответил: «Это гимн Российской Федерации». Даже мелодии не пропел, вот здорово! Ну, а написал это замечательное музыкальное произведение Александр Александров Васильевич – наш земляк.

Произведения его бессмертны, взять хоть гимн СССР, который с сорок четвёртого года был официальным до начала девяностых и с конца девяностых является по сегодняшний день одним из символов нашей великой державы. Или взять «Священную войну», которая на протяжении всех тяжёлых лет отечественной войны не давала сломить захватчикам нашу веру в торжество победы. Если внимательно изучить биографию этого замечательного человека, то можно заметить, что карьерный рост его неразрывно связан с вооружёнными силами. Именно он является создателем знаменитого «Ансамбля песен и плясок Российской имени Александра Васильевича Александрова». Памятник этому композитору есть и в Рязани, и находится он в месте с символичным названием «улица Советской Армии».

В сквере имени Александра Васильевича Александрова я нашёл также и скульптуру бобра, держащего в руках бревно. Ай, да Николай Сладов! На каждую тему у него рассказ найдётся. И про зайца, и про лося, и даже про зимовку бобра! «Бобровая хатка» – называется этот рассказ. А как интересно пишет. Я, к примеру, и не знал, что бобр согревает себя с помощью поедания коры осиновых сучьев. А уж, сколько вместе с бобром зимует незваных гостей. Здесь, у него в хатке собралось чуть ли не всё поле: шмели, бабочки, шершни, жуки, пауки, мухи, комары. Не обошли вниманием дом бобра и рептилии с амфибиями: жабы, лягушки, змеи, ящерицы. Даже мыши с полёвками, решили перезимовать с бобром.

А, между прочим, у такого сожительства нескольких организмов есть название – квартирантство. Квартирантство – это как нетрудно понять по самому названию (от слова квартира) использование жилищ других организмов (тех, чьё это жилище), в своих собственных интересах организмами иных видов (тех видов, которым это жилище не принадлежит).

Такой тип экологических взаимоотношений между бобром и его «домовыми» называется комменсализм, который относится к полезно-нейтральному типу экологического взаимодействия. При комменсализме один вид получает какое-либо преимущество, не принося другому ни вреда, ни пользы [2, С. 90]. В рассказе «Бобровая хатка» описан такой вариант комменсализма, как «квартирантство» (или синойкия) — использование одними видами других (их тел, их жилищ) в качестве убежища или жилища.

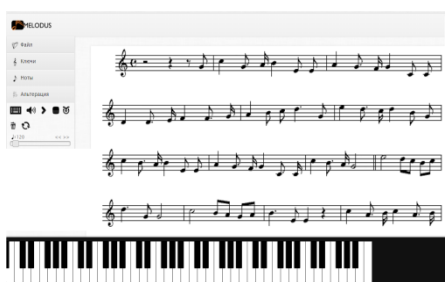
В этом квесте загадан Гимн Российской Федерации. У меня дома есть синтезатор, поэтому для меня это оказалось самым легким заданием. Я сыграла музыку по нотам и сразу отгадала. Автором этого музыкального произведения является Александр Васильевич Александров. В городе Рязани на улице Советской Армии есть сквер имени А.В. Александрова.

Недалеко от памятника находится скульптура бобра. Про бобров у Николая Сладкова есть рассказ «Бобровая хатка». Из него я узнала, что у бобра зимуют шмели, шершни, жуки, бабочки, комары, пауки, мухи, полёвки, мыши, жабы, лягушки, ящерицы и даже змеи. «Сидят по всем углам и щелям: прямо общежитие домовых! ...Не хатка бобровая, а живой уголок юных натуралистов. Ноев ковчег!»

Такое взаимоотношение бобра и его соседей является полезно-нейтральным и называется квартиранством. «Гости» бобра используют его жилище в качестве убежища на зиму. Квартиранство является формой комменсализма. Комменсализм – межвидовое взаимодействие биотических факторов, при котором один вид получает преимущество, выгоду, не принося другому ни вреда, ни пользы.

2020 год в честь 75-летия победы в Великой Отечественной войне по указу президента назван Годом памяти и славы. Мы с мамой нашли памятный знак, из которого я узнала, что в 2015 году в этом сквере в ознаменование 70-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. была высажена липовая аллея.

Прочитав задание, я задумался, как же я смогу назвать автора и его произведение, если передо мной только ноты. На уроках музыки с учителем Татьяной Константиновной мы, конечно же, изучали ноты, но играть на музыкальном инструменте я ещё не научился.



На помощь мне пришёл Интернет и мой папа: мы нашли сайт «**Нотный редактор – www.melod.us**», где набрав на нотном стане нужную нам композицию и запустив проигрыватель, послышалась знакомая мне мелодия

Этот квест оказался для меня очень сложным. Особенно было сложным разгадать название музыкального произведения. Однако я постаралась разгадать его и в этом мне помогла моя семья. Он оказался для меня очень познавательным, я узнала об экологических взаимоотношениях, которые могут быть между зверьком и его соседями.